ٱلتَّدۡرِيبَاتُ ٱلۡكِتَابِيَّةُ

عَلَىٰ رَسۡمِ وَضَبۡطِ كِتَابِ رَبِّ ٱلۡبَرِيَّةِ

[رسم المصحف – ضبط المصحف – الرسم الإملائى]

[أحكام التجويد للمبتدئين مع ضبطها بالمصحف]

(برواية حفص عن عاصم من طريق الشاطبية)

تدريبات مناسبة لجميع طرق تعلم تلاوة القرآن

وتصلح للتدريس في (الحضانات – دور التحفيظ – محو الأمية – الأعاجم)

الجزء الأول : أساسيات الكتابة العثمانية

١٣ مذكرة

إِعْدَادُ

أحمد عبدالعزيز أبو السعود

المجاز بتدريس القاعدة النورانية

ملاحظة : المذكرة لتعلم بعض قواعد الكتابة والإملاء بصفة عامة ورسم وضبط المصحف بصفة خاصة مع شرح أحكام التجويد وضبطها في المصحف .